

# XIII ENCUENTRO CIJLEES Y MUESTRA INTERNACIONAL de experiencias de animación lectora, bibliotecarias y artísticas

**TEA** Biblioteca Pública  
Municipal Central

7, 8 y 9 - noviembre 2019



Santa Cruz de Tenerife  
AYUNTAMIENTO

Organismo Autónomo de  
Cultura

**SANTACRUZ**

El corazón de Tenerife



**SOCIEDAD CANARIA ELIO ANTONIO DE NEBRIJA DE PROFESORES DE LENGUA ESPAÑOLA Y LITERATURA**

Tfno.: 922 219 615 - [www.socaeen.org](http://www.socaeen.org) - [socaeen@telefonica.net](mailto:socaeen@telefonica.net)



## JUEVES 7 DE NOVIEMBRE DE 2019

**09:00** Biblioteca Municipal Central. TEA. S/C. de Tenerife. Presentación de exposiciones.

**Exposiciones:** “Exposición de buenas prácticas”. Muestra de trabajos presentados por los centros escolares. Exposiciones conmemorativas: AGUSTÍN ESPINOSA. Representante de las LETRAS CANARIAS 2019 y Centenario del nacimiento de CÉSAR MANRIQUE.

**Carpa/stand:** La diversidad funcional: se mostrarán trabajos realizados por alumnado de centros escolares e instituciones. Carpa/stand de Editoriales

**TALLERES:** Participarán los centros escolares, previa petición de día y hora. A) “La luz mágica”. Impartido por Carolina Luis González. B) “Dentro del cuento”, impartido por Isabel Bolívar. C) “Cuentos de Arturo Abad” impartido por Arturo Abad.

**14:00** Almuerzo.

**16:00** Entrega de material y Acto de Apertura. Representantes de las Administraciones

**16,15** “EL ESPAÑOL COMO PUENTE: LENGUA, DIVERSIDAD E INTERCULTURALIDAD PARA LA MEJORA DE LA EDUCACIÓN”. Albano de Alonso Paz. Coordinador del proyecto.

Director del IES San Benito. La Laguna. Invitados:

Representante del Instituto Cervantes. Olga Juan Lázaro. Madrid.

Director de Casa de África, D. José Segura Clavel (PC)

Profesorado de Español: Rafael Ruanova Quintás, Colegio Miguel de Cervantes, de Sao Paulo. Brasil. Amina Chaieb BhSalah, Instituto Cervantes. Argelia. Virginia Vieira, Agrupamento de Escolas Gil Paes, de Torres Novas. Portugal, Silvia Linares Aparicio, Bonham Elementary School Houston, EEUU. Pasquale Nesca, Centro Provinciale Istruzione Adulti. Italia. Ana Sieder. Åssiden Videregående Skole. Noruega. Veronick Gozlan. Instituto: Louis Armand. Eaubonne. Francia.

**18:15** Almuerzo

**18:30** LOS CENTROS REFERENTES EN EDUCACIÓN EN DERECHOS DE LA INFANCIA Y CIUDADANÍA GLOBAL. Óscar Belmonte, Educación en Derechos de Infancia del Comité Español de UNICEF. Madrid.

**19:15** “Homenaje a Agustín Espinosa”. Margarita Rodríguez Espinosa.

“Taller de Tisflotecnología”. Valeriano Setién López. ONCE.

**20:30** LA NOCHE DE LAS LINTERNAS:

Escritores: M. Gambín, Pablo Martín Carvajal y Roberto A. Cabrera

Músicos: Samuel Batista Pérez y Diego Expósito.

## VIERNES 8 DE NOVIEMBRE DE 2019

**09:00 a 12:30** TALLERES SIMULTÁNEOS Previa petición de día y hora.

A) “La luz mágica”. Carolina Luis González. B) “Libros que cuentan”. Laura Escuela.

C) “Cuentos de Arturo Abad”, Arturo Abad.

**09.00** ERASMUS+: TENDIENDO PUENTES EN EUROPA. Novedades para el 2020

Andrés Ajo Lázaro. Director Erasmus+ de Educación Escolar y Personas Adultas. SEPIE. Madrid. Judith Gutiérrez. Responsables de Erasmus+ en Canarias. “Buenas Prácticas”.

Erasmus+ de SOCAEAN “ARISBAE: Las ARTES, un VELERO INCLUSIVO que une a EUROPA a través de la educación de adultos”, participan: Silvia Linares y Jesús Luis Ravelo (coordinación). Faustino Alonso y Noemi Santana (España). Socios: Alberto Roccato y Pasquale Nesca (Italia), Mariana Angelova (Bulgaria), Olivier Galet (Francia).

Erasmus+ KA219. “Nuestras Vidas, Nuestras Historias: un proyecto audiovisual en Erasmus+”. Mariola Hernández Ubert. Colegio Hernández. Valencia. Erasmus+ KA219 “Un tiempo compartido para la lectura en Europa”. Juan P. García Teba. Alicante.

Erasmus+ “Movilidades de Larga Duración: Una maravillosa experiencia para alumnado de Secundaria y Bachillerato”. Adela Gascón. IES Isabel de Villena. Valencia

**10:30** “Una poesía un sueño”. Alumnado. CEIP Maximiliano Gil.

**11:00** Descanso. Radio RECRO. Alumnado CEIP Luis Álvarez Cruz. Las Galletas

**11:30** “La radio escolar: una herramienta comunicativa”. **Carmen Rosa Torres**. CEIP Luis Álvarez Cruz. Las Galletas

**12:00 EXPERIENCIAS DIDÁCTICAS.**

“Aprendizaje de la lectura y la escritura”. **Aina Gascón**. Facultad de Educación. Valencia.

“Restos de sal”. **Juan Manuel García Brito**. IES San Bartolomé. Lanzarote.

“La Alianza de Centros Educativos para la Mejora Continua. Formación Profesional, Familia de Informática y Comunicaciones.” **Wilme Rodríguez**. IES Domingo Pérez Minik.

**14:00** Almuerzo

**16:00** “Ejemplos de personajes donde la inclusividad ha sido una realidad” **Claudia Plasencia Marrero** (Síndrome de Down). **Daniel Navarro Contreras** (Ciego-Sordo).

**17:00 EXPERIENCIAS DIDÁCTICAS: DEL AULA A LA PANTALLA**

“Diez minutos de soledad”. Reinterpretamos a Gabriel García Márquez. **Grupo de teatro del Colegio Decroly**. **María Teresa García Pérez**. La Laguna

“El cine para la escuela”. **Emilio Martín Santana**. CEIP San Fernando. Santa Úrsula.

“Luces, cámara... APRENDIZAJE EN ACCIÓN”. **Ricardo Cubas**. CEIP Chayofa. Arona

“La educación emocional, moral y ciudadana mediante el CINE”. **Roberto Cabrera González**. I.E.S. Cándido Marante Expósito. Los Sauces, La Palma.

“Iguete Universal Pictures”. **Rosa Ortiz Glez y Judith Expósito Afonso**. CEIP Iguete. Candelaria.

**18.30** Descanso

**18:45 EXPERIENCIAS DIDÁCTICAS:**

“Maestra con alma de actriz: un descubrimiento a los 50”. **Carmen R. Alfonso Viera**

¿Cómo curarnos con libros? Recetas literarias de la Biblioteca de Tabaiba. **María Jesús Cruz**, Responsable de la Biblioteca Municipal de Tabaiba. El Rosario.

“Labrantes de la Palabra: seña de identidad”. **Loly León Donate**. Directora de la Biblioteca Pública Municipal de Arucas.

“La lectura y el sistema Braille”. **Joaquín Cruz**. ONCE

**20.30 UNA NOCHE MUSICAL ENCUENTADA** Espectáculo literario-musical.

Cuentacuentos: **Laura Escuela** “Criaturas” y **Arturo Abad** “El hilo rojo”

Músicos: **Daniel Molina Alfonso y Rebecca Piriz** (piano). Recital de Canto.

**Emiliano Valdeolivas**. Cantautor. “Cantología de la poesía española” (Barcelona)

**SÁBADO 9 DE NOVIEMBRE DE 2019**

**09.00 TALLERES SIMULTÁNEOS:** Abierto al público general previa inscripción.

A) “La luz mágica”. **Carolina Luis González**. B) “Flores de primavera”. **Midori Goto**.

**09:00 PLANTEAMIENTOS DIDÁCTICOS PARA EL ACCESO A LA LITERATURA EN LA DIVERSIDAD FUNCIONAL.** Intervienen: **Esther Pulido del Río y Marcos Cabrera:**

“Nosotros lo leemos, nosotros lo validamos”. Experiencias de Lectura Fácil con usuarios con discapacidad intelectual en SINPROMI. **M<sup>a</sup> José Yolanda Hernández Moreno**. Aula TEA. IES Princesa Galiana. Toledo. **Rebeca Barrón Sabando**. Presidenta de la Asociación Argadini. Madrid. **Juan Jesús Aguiar**. Representantes de ASR. “Campeón del mundo en Deporte Inclusivo”.

**09:00 Radio MAXI. Alumnado del CEIP Maximiliano Gil.** Tacoronte

**10:30 CINE Y LITERATURA**

“Literatura y ciudad: un modelo de fomento a la lectura y aprendizaje” **Plácido Checa Fajardo y Beatriz Morales Fernández**. Asociación Cultural la Ciudad de Galdós.

“Aunque ojos no vean, corazón sí que siente”. **Alba Tonini y Pablo Montenegro**. Actores

**11:30 DIEGO NAVARRO REYES**. Director y fundador de **FIMUCITÉ**.

"Diego Navarro y la música para el cine desde Canarias"

**12:30 ACTO DE CLAUSURA** Nombramiento de **SOCIO DE HONOR 2019**.

Mesa de autoridades invitadas, representantes de: **Excmo. Ayto. de S/C. de Tenerife. Consejería de Educación y Cabildo Insular de Tenerife.**

**16:00** Recorrido guiado por S/C. de Tenerife. Propuesta didáctica: “**Rutas Literarias**”

## MODO DE PARTICIPACIÓN

El profesorado, alumnado, bibliotecarios y cualquier entidad, pueden presentar sus propuestas didácticas sobre el temática del evento.: LENGUA, LITERATURA Y LAS ARTES (*cine, ilustración, música, teatro...*)

Las propuestas didácticas podrán tratar subtemas donde se potencie: la **mejora de la lectura, escritura, habilidades artísticas, utilización de las bibliotecas, mediatecas, tecnologías de la comunicación e información, y que incentiven la imaginación, fantasía, creatividad, interdisciplinariedad, igualdad de género, multiculturalidad, emprendimiento, expresión corporal, la diversidad funcional, la inclusión...**

**Formato:** Presentar en un folio un resumen del trabajo. (Times New Roman 12 a 1,5 espacios). Adjuntar una memoria de la propuesta didáctica y todo aquello que se estime necesario para mostrar mejor el trabajo realizado.

**Datos:** Título de la experiencia didáctica, nombre y apellidos del autor-es, nº del DNI, correo electrónico, teléfonos, centro escolar, biblioteca o institución, población y provincia.

**Fechas:** Enviarlos antes del **31 de octubre de 2019 a:**

Por correo ordinario a: **SOCAEAN, C/ Lope de Vega nº 37, 38005 S/C. Tenerife**

Por correo electrónico: [socaeen@telefonica.net](mailto:socaeen@telefonica.net)

A los autores de las propuestas seleccionadas se les invitará a participar en:

### **“XIII ENCUENTRO CIJLEES Y MUESTRA INTERNACIONAL DE EXPERIENCIAS BIBLIOTECARIAS, ANIMACIÓN LECTORA Y ARTÍSTICAS**

El evento se celebrará los días 7, 8 y 9 de noviembre de 2019 en el edificio **TEA (Tenerife Espacio de las Artes)**. Durante esos días los participantes presentarán e intercambiarán sus propuestas didácticas y convivirán con los ponentes, conferenciantes, autores y artistas de prestigio internacional que intervendrán en el evento. **La organización abordará los gastos de traslado, alojamiento y manutención**, de las experiencias seleccionadas foráneas.

**PREMIOS:** La mejor valorada por los asistentes, participará con su trabajo en la **“EXPOSICIÓN DE BUENAS PRÁCTICAS”** a celebrar en **ITALIA el 2020 durante la presentación del ERASMUS+ ARISBAE**, proyecto que está llevando a cabo la **“Elio Antonio de Nebrija”**. Habrá premios especiales para las propuestas que trabajen la **inclusión**.

**PARTICIPACIÓN:** A) Se podrá participar como **asistente o comunicante** a la actividad de formación previa inscripción. **Es una actividad homologada por la Consejería de Educación. Se certificarán 30 horas de asistente. También se certificará a ponentes y comunicantes.**

B) **Podrá asistir** todo aquel que lo desee a alguna de las ponencias, conferencias, comunicaciones o espectáculos literarios-musicales, hasta completar aforo. Sin certificación.

**INFORMACIÓN:** SOCAEAN Lope de Vega nº37, 38005 S/C. de Tenerife. [socaeen@telefonica.net](mailto:socaeen@telefonica.net)

